

Notice pdf - HAWKMOON- T03 - Le dieu fou

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : HAWKMOON- T03 - Le dieu fou [Texte imprimé] / adaptation & scénario, Jérôme Le Gris ; story-board et crayonnés, Benoît Dellac ; couleur, Greg Lofé & Arancia studio... ; d'après l'oeuvre de Michael Moorcock

Ensemble : Hawkmoon 3

Auteur(s) : Le Gris, Jérôme (1971-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Dellac, Benoît (1982-....) (Illustrateur)
Moorcock, Michael (1939-....) (Antécédent bibliographique)

Publication : Grenoble : Glénat, DL 2024

Description matérielle : 1 vol. (55 p.) : ill. en coul. ; 32 cm

Collection : Hawkmoon cycle premier 3

ISBN : 978-2-344-02791-2

EAN : 9782344027912

Autres classifications : 805

Résumé ou extrait : Le monde libre vit-il ses dernières heures ?Dorian Hawkmoon et le comte d'Airain sont parvenus à stopper les armées granbretonnes aux portes de la Kamarg. Mais cette victoire, aussi retentissante soit-elle, n'a en rien freiné l'avancée des forces furieuses de l'Empire qui étend toujours plus sa domination sur le continent. Hawkmoon a compris que le répit accordé par la défaite du Baron Meliadus sera de courte durée. Toujours sous la menace du réveil du Joyau Noir, le duc de Köln aura-t-il le temps de retrouver la trace du mage persan seul capable de le libérer du pouvoir de la pierre ? S'il venait à échouer, le maléfice aurait tôt fait d'anéantir son âme et les espoirs qu'il porte avec lui. C'est donc monté sur un gigantesque oiseau écarlate qu'Hawkmoon s'est mis en route vers la Perse. Porté de milles en milles jusqu'aux montagnes sauvages du Pays bulgare, il va y croiser la route des dangereux adeptes du Dieu Fou et recevoir l'aide bienvenue d'un étrange archer des Balkans.Après Elric, l'adaptation de l'autre grande saga de fantasy de Michael Moorcock, cette ambitieuse série continue de nous surprendre, révélant une œuvre sombre, mâtinée de science primitive et de magie futuriste. Cycle épique et inclassable par son mélange de références, Hawkmoon est aussi le récit d'une vengeance terrible que Jérôme Le Gris et Benoît Dellac magnifient avec

générosité. Ils redonnent à cette œuvre magistrale un souffle d'une troublante modernité.

Adresse électronique et mode d'accès : 886096